

NOMBRE.....

1.- Realiza el siguiente bajo cifrado:

2.- Analiza estos acordes con su inversión:

3.- Clasifica estos acordes con cifrado americano (anglosajón):

4.- Construye estos acordes:

A7 D°7 F# B^bma7 E^b+ C[#]/E B^b7 Fm/C G7/B Gm/D

5.- Analiza este fragmento:
Tonalidad, modulaciones, flexiones, cadencias, grados y notas de adorno:

DICTADO N°:

Tonalidad: