

Teoría 3º E.E. Vacaciones

NOMBRE _____

4

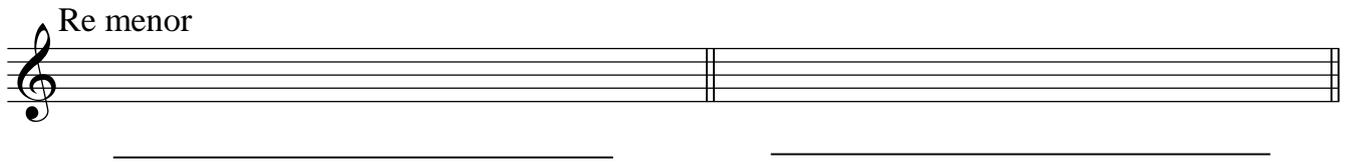
1- Clasifica e invierte estos intervallos:

2- Completa estos compases con figuras y silencios:

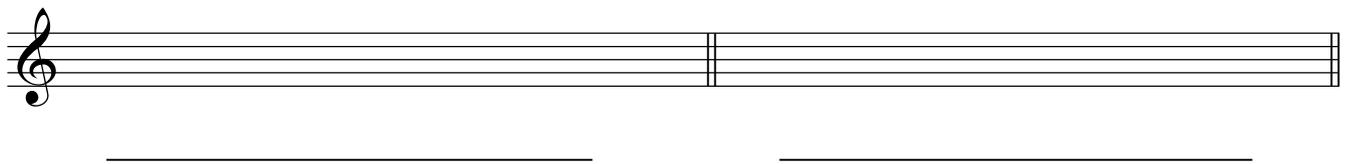
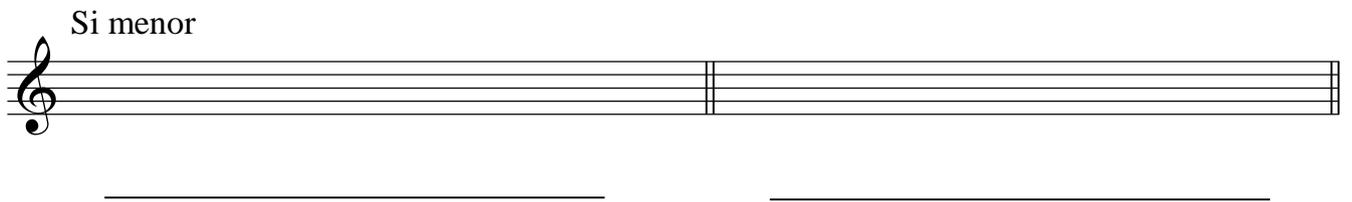
2

3.- Dibuja y nombra los cuatro tipos de:
Pon las alteraciones de la armadura en las notas correspondientes.
Señala la tónica (T), Subdominante (SD) y Dominante (D)

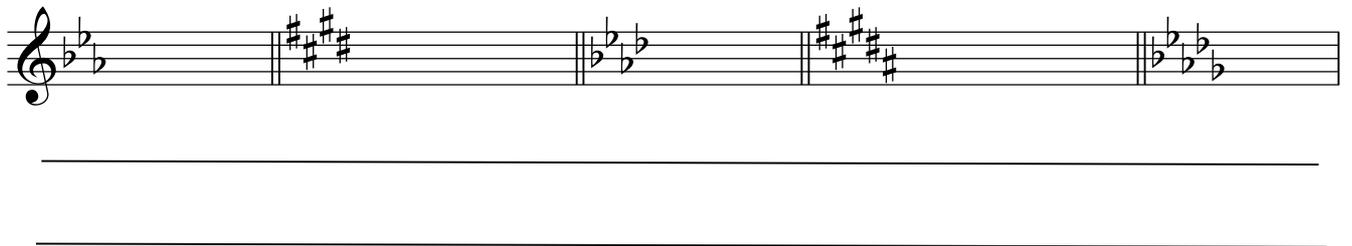
Re menor



Si menor



4.- ¿A qué tonalidades pertenecen estas armaduras?:



5.- Dibuja las armaduras de estas tonalidades:

