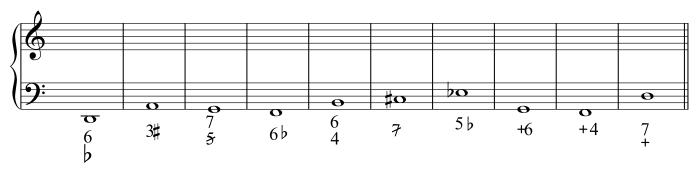
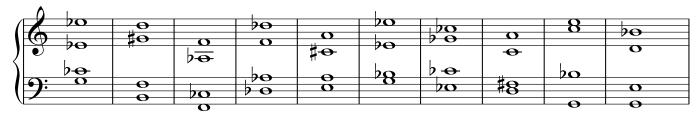
2° E.P. 3° Evaluación 5

NOMBRE.....

3.- Forma los siguientes acordes en la posición que se indica:



2.- Clasifica estos acordes indicando su estado:



3.- Cómo sonará este fragmento si lo toca un requinto.



4.- Qué partitura le daremos a una flauta en Sol para que suene lo que está escrito:

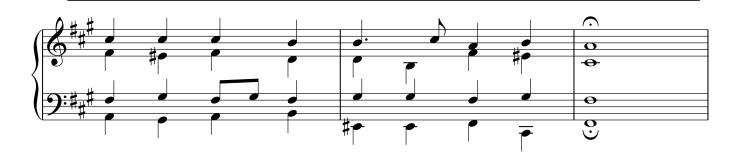


2 5.- Clasifica estos acordes con cifrado americano (anglosajón):

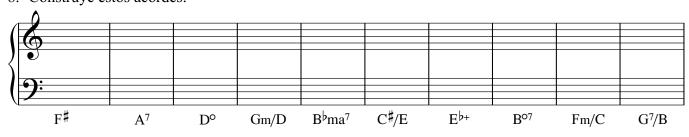


5.-Analiza este fragmento:





8.- Construye estos acordes:



Tonalidad:

DICTADO Nº:

