

# Teoría 2EP 2<sup>a</sup> Ev.      B

NOMBRE.....

1.- Realiza el siguiente bajo cifrado:

+6      6      6      4      7      +      6      4      6      5

2.- Clasifica estos acordes, e indica si están en estado fundamental o inversión:

3.- Clasifica estos acordes con cifrado americano (anglosajón):

4.- Construye estos acordes:

Gm/D      C<sup>#</sup>/E      B<sup>b</sup>7      Faug/A      E<sup>7</sup>/B

5.- Cómo sonará este fragmento si lo toca un saxo contralto:

Tonalidad:

Tonalidad:

6.- Qué partitura le daremos a un requinto para que suene esta melodía:

Tonalidad:

Tonalidad:

- 2.- Analiza este fragmento:  
Tonalidad, modulaciones, flexiones, cadencias, grados y notas de adorno:

A musical fragment in G minor (indicated by a G with a flat symbol) and 3/4 time. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with several grace notes (acciaccaturas) preceding the main notes. The harmonic progression includes chords such as G minor, D major, and E major.

A musical fragment in F major (indicated by an F with a sharp symbol) and 3/4 time. It features a bass line with sustained notes and a treble line with eighth and sixteenth notes. Grace notes are present in the treble line.

- 8.- Construye, nombra y clasifica las cadencias de Fa menor armónica:

A blank musical staff for writing harmonic cadences in F minor (indicated by an F with a sharp symbol).

- 9.- Realiza los enlaces armónicos de Mi Mayor:

A blank musical staff for writing harmonic links in Mi Mayor (indicated by an M with a sharp symbol).

I      IV      V      I      I      IV      V      I      I      IV      V      I

- 10.- Transcribe estas notas a las siguientes claves:

Musical notes to be transcribed to different keys. The notes are: A (quarter note), B (eighth note), C (quarter note), D (eighth note), E (quarter note), F (eighth note), G (eighth note), A (eighth note), B (eighth note), C (eighth note), D (eighth note), E (eighth note), F (eighth note), G (eighth note).

A blank musical staff for transcription to F major (indicated by an F with a sharp symbol).

A blank musical staff for transcription to B major (indicated by a B with a sharp symbol).