



4.- Dibuja y nombra las cadencias de Fa # menor.

5.- Cómo sonará este fragmento si lo toca un saxofón contralto.

6.- Qué partitura le daremos a una trompa en FA para que suene esta melodía.

7.- Analiza estos acordes con cifrado americano (anglosajón):

8.- Construye estos acordes:

9.- Realiza estos enlaces armónicos: