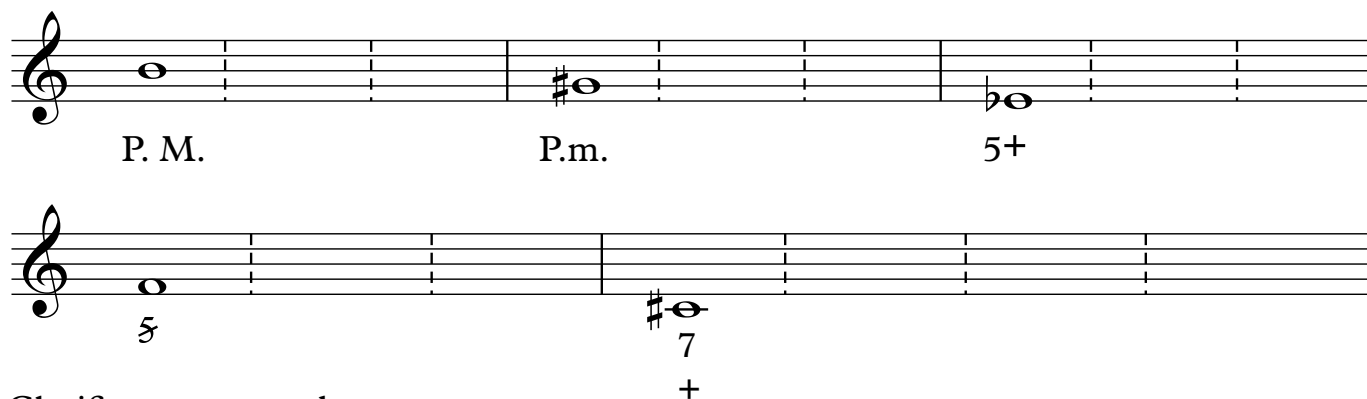


# Teoría 1º EP

## Semana del 11 al 17 de mayo

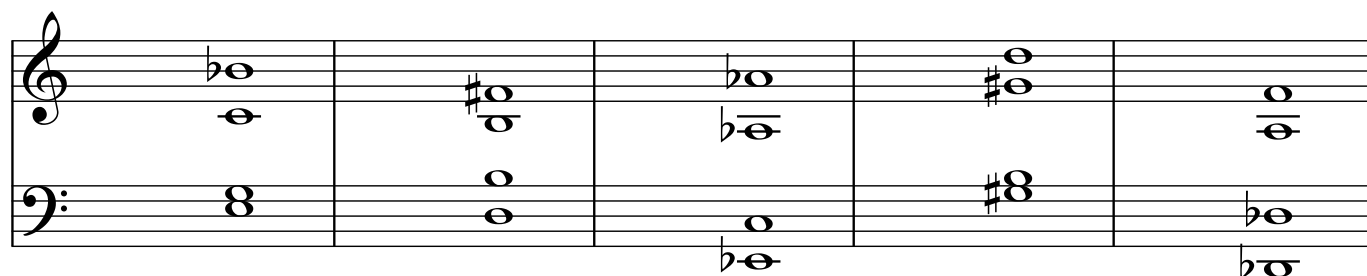
.- Construye e invierte estos acordes:



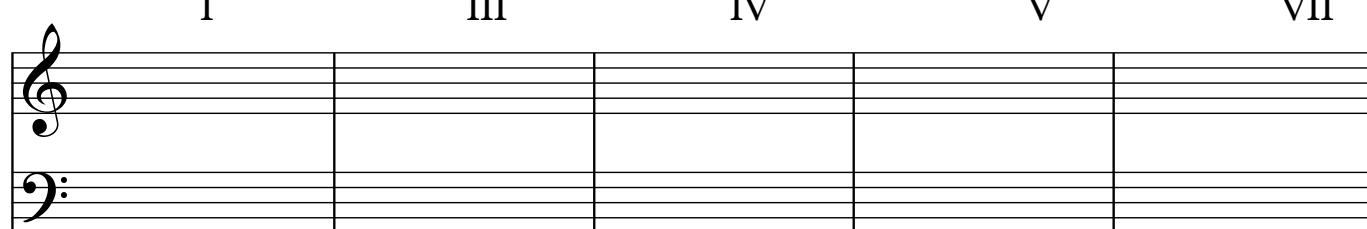
P. M.                      P.m.                      5+

5                              # 7                      +

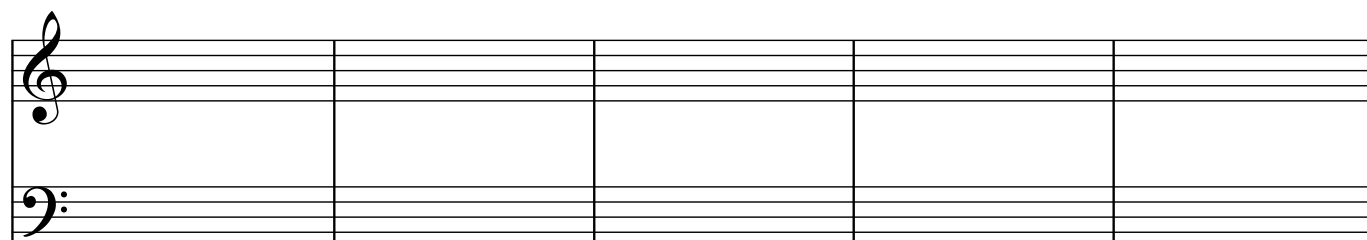
.- Clasifica estos acordes:



.- Construye, nombra y clasifica los acordes de Sib Mayor.

	I	III	IV	V	VII
					

.- Construye las cadencias de: Fa Mayor, indicando su nombre:



.- Forma los siguientes acordes en la posición que se te indica (Modo Mayor):

I<sub>6</sub>                      III <sub>6</sub><sub>4</sub>                      V<sub>7</sub><sub>+</sub>                      VII <sub>5</sub>                      IV

.- Dibuja estos acordes:

<sub>6</sub><sub>5</sub>                      7<sub>+</sub>                      <sub>6</sub><sub>+</sub><sub>6</sub>                      <sub>6</sub><sub>4b</sub>                      6<sub>#</sub>

.- Escribe la realización de estos adornos:

.- Transporta este fragmento una 3ª Mayor desc.:

Tonalidad:

Tonalidad: