

# Teoría 2º E.E.

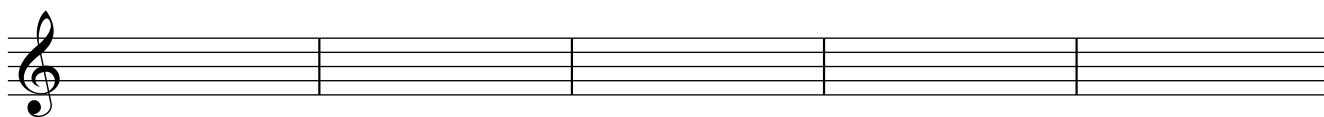
## Semana de 16 al 22 de Marzo

NOMBRE \_\_\_\_\_

1- Clasifica e invierte estos intervallos:



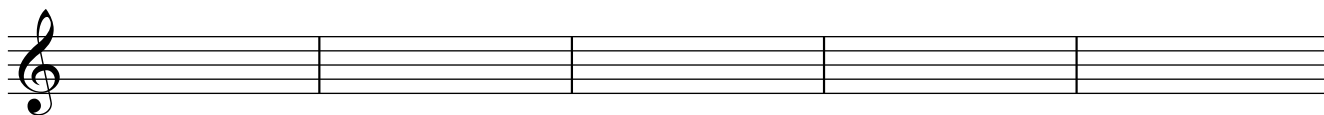
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

2.- Dibuja estas escalas, señala los tonos y semitonos.

Si  $\flat$  Mayor

A musical staff in treble clef for the Si  $\flat$  Mayor scale. Above the staff, Roman numerals I, IV, and V are placed above the first, fourth, and fifth measures respectively.

Tónica Subdominante Dominante

Sol menor

A musical staff in treble clef for the Sol menor scale. Above the staff, Roman numerals I, IV, and V are placed above the first, fourth, and fifth measures respectively.

Tónica Subdominante Dominante

2

Re Mayor

I IV V

Tónica Subdominante Dominante

Si menor

I IV V

Tónica Subdominante Dominante

3.- Completa estos compases con figuras y silencios:

4.- Completa estos compases con figuras y silencios:

5.- Dibuja estas notas en clave de Fa en 4ª línea:

*sol mi do fa' do' re si' mi si la*

*mi sol' re fa' si mi fa la' do' re'*