

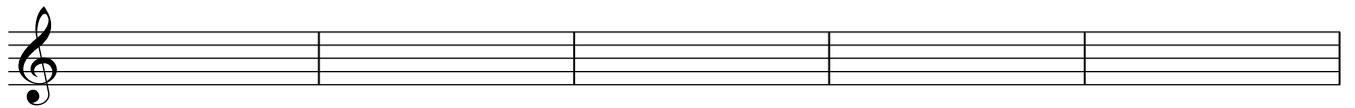
# Teoría 2º E.E.

NOMBRE \_\_\_\_\_ 7

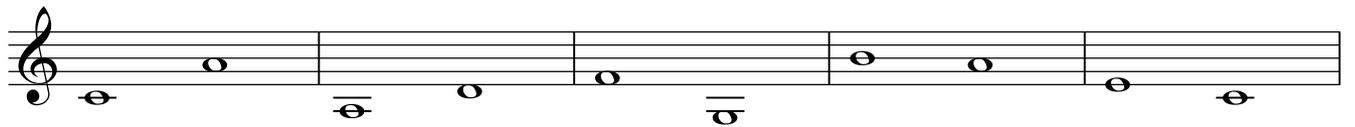
1- Clasifica e invierte estos intervallos:



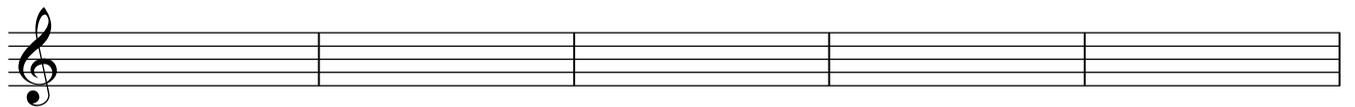
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

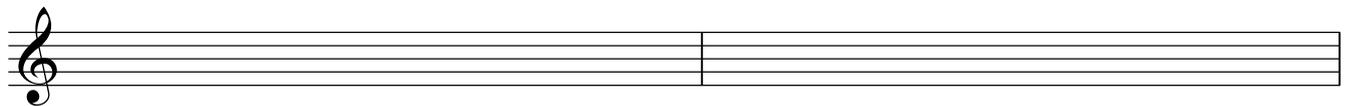


\_\_\_\_\_

2.- Dibuja estas escalas, señala los semitonos, la Tónica(T) y la Dominante (D)

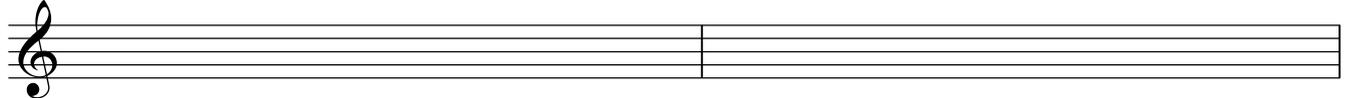
Mi menor

Sol Mayor



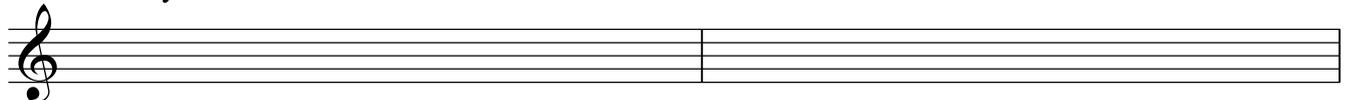
Fa Mayor

Re menor

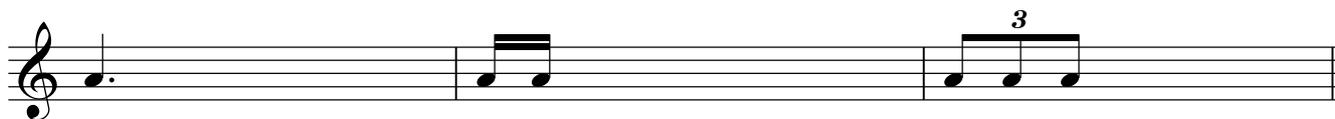
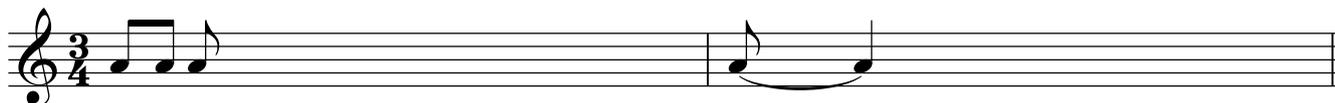
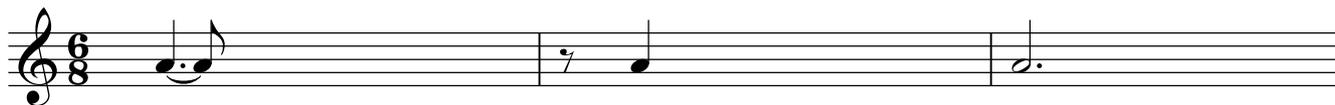


Si  $\flat$  Mayor

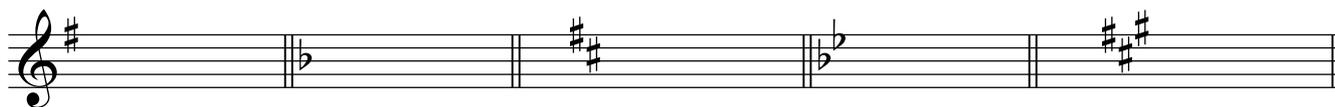
Sol menor



3.- Completa estos compases con figuras y silencios:



4 a).- Escribe las tonalidades a las que corresponden estas armaduras:

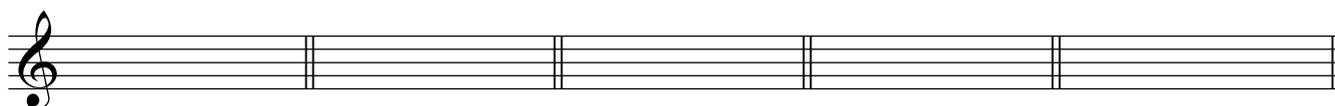



---



---

4 b).- Dibuja las armaduras a las que corresponden estas tonalidades:



La menor

Fa# menor

Mi menor

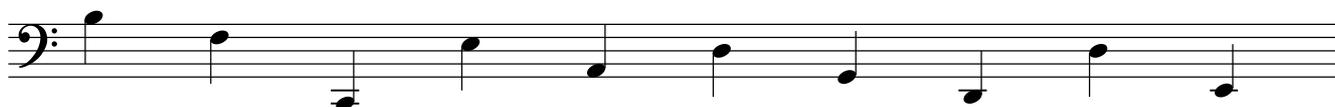
Re menor

La Mayor

5.- Nombra estas notas en clave de Fa en 4ª línea:




---




---