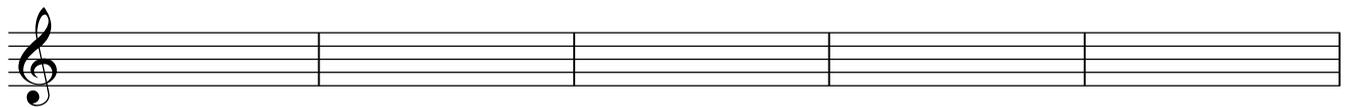
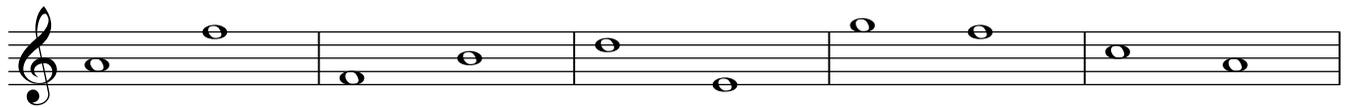
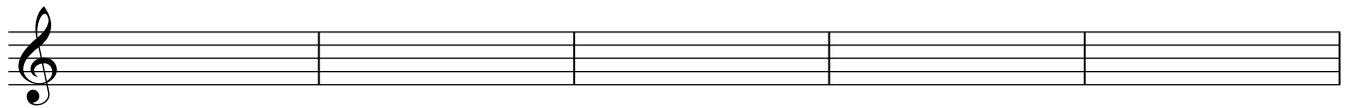
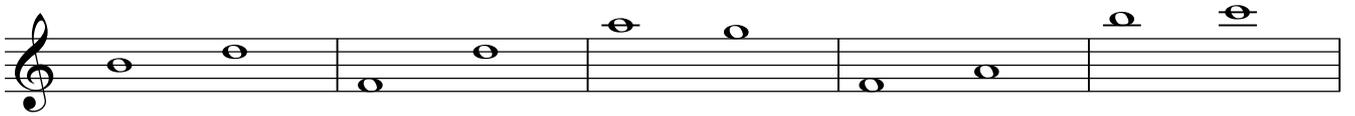


Teoría 2º E.E.

NOMBRE _____

6

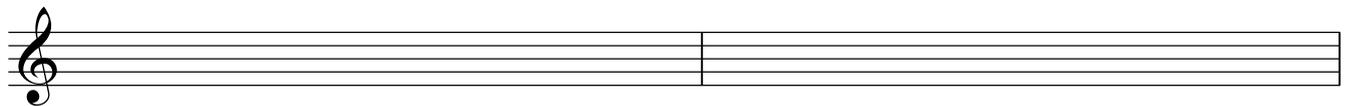
1- Clasifica e invierte estos intervallos:



2.- Dibuja estas escalas, señala los semitonos, la Tónica(T) y la Dominante (D)

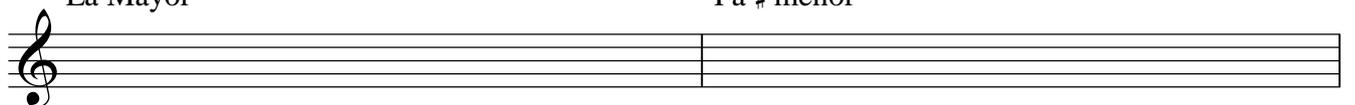
Mi b Mayor

Do menor



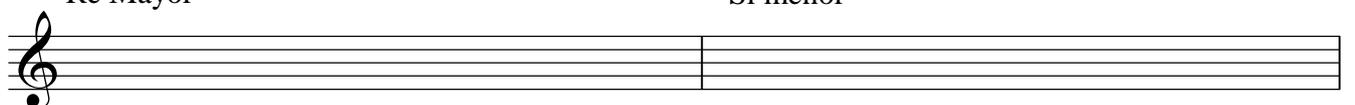
La Mayor

Fa # menor

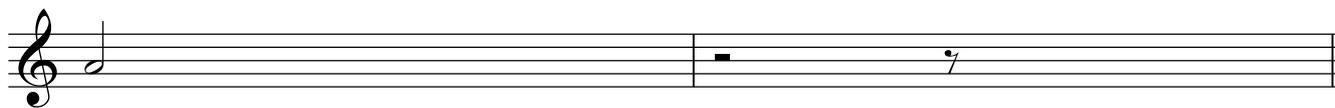
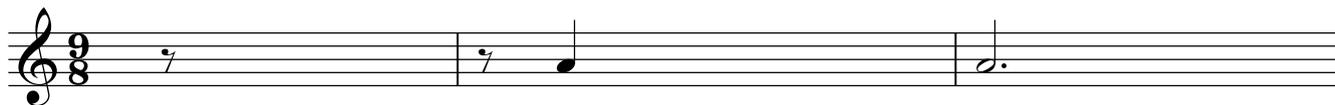


Re Mayor

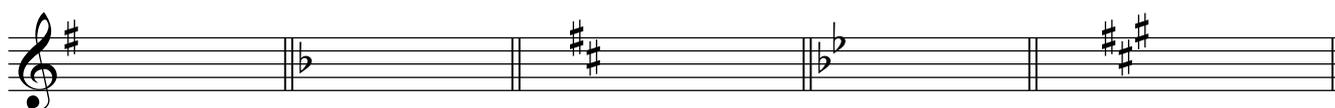
Si menor



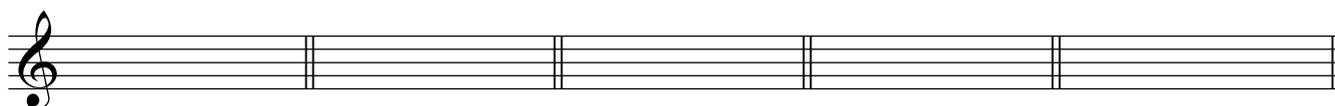
3.- Completa estos compases con figuras y silencios:



4 a).- Escribe las tonalidades a las que corresponden estas armaduras:



4 b).- Dibuja las armaduras a las que corresponden estas tonalidades:



Mi menor

Si menor

Mi \flat Mayor

Do menor

La Mayor

5.- Nombra estas notas en clave de Fa en 4ª línea:

